***Развитие связной речи у старших дошкольников с использованием сюжетных картин***

Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Это обусловлено, прежде всего, ее социальной значимостью и ролью в формировании личности. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная функция речи. Связная речь – высшая форма речемыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка.

К старшему дошкольному возрасту проявляются существенные различия в уровне развития речи детей. Главной задачей развития связной речи ребёнка в данном возрасте является совершенствование монологической речи. Работа по формированию связной монологической речи – это обучение детей рассказыванию. Она проводится по двум направлениям:

1. Обучение пересказу, то есть воспроизведению услышанного (прочитанного) текста;

2. Обучение составлению рассказов (придумывание) по картинам, предметам, предложенному сюжету, теме, по данному началу и т. д.

Эта задача решается через различные виды речевой деятельности:

* пересказ литературных произведений,
* составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы,
* создание разных видов творческих рассказов,
* освоение форм речи-рассуждения (объяснительная речь, речь-доказательство, речь-планирование),
* сочинение рассказов по картинам.

Занятиям с детьми по картинам и картинкам в методике развития речи дошкольников отведена особая роль. Составление рассказа по сериям сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать к рассказу название, соответствующее содержанию, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.

В сентябре 2012 года мною была проведена диагностика, которая показала, что у большинства детей средний и низкий уровень развития речи. Некоторые ребята не умеют описывать предметы и составлять рассказы. Видно, что дети очень слабо владеют связной речью, их характеризуют маленький словарный запас, плохо развитая память и разговорная речь.

По результатам полученных данных мониторинга и строилась дальнейшая работа.

Была выделена цель: обучение рассказыванию с использованием сюжетных картин.

Для реализации поставленной цели были сформулированы задачи:

1. формировать высокий интерес к сюжету, выбранному для пересказывания;
2. учить правильно понимать содержание;
3. формировать умение связно, последовательно описывать изображенное;
4. развивать грамматическую, лексическую и звуковую правильность речи через игровые технологии;
5. активизировать и расширять словарный запас;
6. обучать самостоятельности при построении правильных высказываний.

В начале работы мною была изучена соответствующая методическая литература, программы, направленные на развитие речи дошкольников:

- Программа «От рождения до школы» Н.Е.Веракса,

* Сохин "Развитие речи детей дошкольного возраста";
* Е. И.Тихеева "Развитие речи детей";
* О.Ушакова "Развитие речи детей";
* В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

В группе оборудована интерактивная доска и это позволило весь материал систематизировать в электронном виде.

Работа строилась по четырем направлениям:

- составление перспективного плана;

- разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности;

- создание электронной картотеки сюжетных картин;

- подбор игровых упражнений на развитие словарного запаса и формирование лексико-грамматического строя речи.

Был составлен перспективный план по развитию связной речи с использованием сюжетных картин для детей старшей группы.

Согласно плану разработаны конспекты неродственно образовательной деятельности.

Электронная картотека включает в себя сюжетные картины к разработанным конспектам и игровые упражнения на развитие словарного запаса и формирование лексико-грамматического строя речи.

Выполнять задание по составлению рассказа по серии сюжетных картинок детям очень трудно и немалое значение при этом имеет мотивирование, настрой детей к предстоящей образовательной деятельности, используемые методы и приемы.

Поэтому НОД по обучению рассказыванию я строю по следующему принципу:

- всегда начинаю со знакомства с одним элементом,

- включаю игры и задания, на обогащение и развитие словаря, формирование грамматически правильной речи;

- используются яркие, красочные картинки понятного содержания;

- по возможности завершаю изобразительной деятельностью.

Использование красочного, полифункционального материала, игровых заданий повышает у детей интерес, активирует внимание в течение НОД; отмечается сознательное отношение к рассматриванию картин, что отражается в речи: дети с помощью языковых средств стараются подробно рассказать о событиях не только изображённых на картинках, но и о предмете, которое им уже знакомо, что приводит более уверенному подбору и использованию слова, характеризующие настроения, внутренние переживания, эмоциональные состояния героев.

В своей работе, кроме занятий я уделяла большое внимание индивидуальной работе. Работа по развитию связной речи продолжалась и в повседневной жизни: при чтении книг рассматривали иллюстрации к произведениям и составляли рассказы по ним, описывали картины и картинки находящиеся в групповой комнате и раздевалке, детские рисунки.

Диагностика по итогам года показала повышение уровня сформированности связной речи детей.

Умения и навыки по составлению рассказов, полученные в процессе специально-организованного обучения, закрепляются в совместной деятельности воспитателя с детьми, в индивидуальной работе, а также в ходе сотрудничества с родителями воспитанников.

Родителям предлагается одна из наиболее эффективных форм работы - заочное консультирование, куда помимо общих рекомендаций по развитию речи детей входит "Игротека" - подборка практических игр и упражнений на обогащение и развитие словаря в домашних условиях, записанные под диктовку детей рассказы по картинам, сериям сюжетных картинок, творческие рассказы ребят.

Данный опыт работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста транслировался на различные уровни и отмечен дипломами:

- Диплом 2 степени общероссийского конкурса «Современный урок - 2013»

- Публикация опыта в сборнике материалов VI Международной заочной научно-практической конференции «Инновации в науке: пути развития», 2013 год

- Участие во всероссийском конкурсе «Иң яхшы татар теле дәресе», 2013 год.

Выбору этого направления в работе способствовало желание сделать процесс формирования связной речи еще более интересной и эффективной. Так как рассказывание по картинам и картинкам в старшем дошкольном возрасте, бесспорно, играет весьма солидную роль в развитии правильной, свободной и красивой с точки зрения эстетики речи детей.